

TikTok LIVE Studio mit OBS verbinden

Schritt für Schritt vom OBS-Bild zum TikTok-Stream: Diese Anleitung richtet sich an Einsteiger unter Windows. OBS und TikTok LIVE Studio laufen auf demselben PC. Plane etwa 45-60 Minuten plus Test ein; eine notwendige Konto-Freischaltung kann länger dauern.

1. Den passenden Übertragungsweg verstehen

OBS gestaltet das Bild und stellt es als virtuelle Webcam bereit. LIVE Studio übernimmt dieses Bild und sendet es zu TikTok. Für diesen Weg brauchst du keinen TikTok-Streamschlüssel, aber einen nutzbaren LIVE-Studio-Zugang und eine dort verfügbare virtuelle Kameraquelle.

TikTok LIVE Studio ist die Windows-Sendesoftware. Das allgemeine TikTok Studio für Content-Verwaltung ist nicht automatisch dieselbe Anwendung. Lade das Programm nur über TikToks offizielle Downloadseite.

2. Die Voraussetzungen prüfen

- OBS Studio und TikTok LIVE Studio auf einem ausreichend leistungsfähigen Windows-PC.
- Ein TikTok-Konto mit den nötigen LIVE-Berechtigungen; für eigene LIVE-Sendungen mindestens 18 Jahre.
- Spiel-/Bildquelle, Mikrofon und Kopfhörer; Webcam optional, soweit das eigene LIVE-Format keine zusätzlichen Anforderungen stellt.
- Für den vollständigen OBS-Tonmix optional VB-CABLE oder ein bereits vorhandener geeigneter Mixer-Ausgang.

OBS herunterladen

<https://obsproject.com/download>

TikTok LIVE Studio herunterladen

<https://www.tiktok.com/studio/download>

TikTok: Altersanforderungen für LIVE

<https://support.tiktok.com/en/safety-hc/account-and-user-safety/age-requirements-for-tiktok-live>

Stand: 19.10.2026. Allgemeine Anleitung ohne persönliche Kontodaten. TikTok-Funktionen und Menüs können sich je nach Konto, Region und Version unterscheiden. Eigene Schaubilder, keine Original-Screenshots.

Drei Freigaben getrennt prüfen

Die virtuelle Kamera überträgt ein Bild. Sie erteilt keine TikTok-Berechtigungen.

1. LIVE-Zugang

Darf dein Konto
überhaupt live senden?

2. LIVE Studio

Darf es vom PC senden
und diese Quelle verwenden?

3. Streamschlüssel

Darf OBS direkt senden?
Für diesen Weg nicht nötig.

Entscheidend sind die aktuell angezeigten Optionen im eigenen Konto.

Schematische Darstellung • keine Original-Programmoberfläche

Wenige Follower: Was ist möglich?

3. Den tatsächlichen Zugangsstatus ansehen

1. Mit dem gewünschten Konto in TikTok und LIVE Studio anmelden. Kanalnamen kontrollieren.
2. In der TikTok-App über + nach LIVE suchen. In LIVE Studio den angezeigten Zugangsstatus bzw. die Seite zum Beantragen des Zugangs öffnen, sofern angeboten.
3. Fehlende Voraussetzungen, Einschränkungen und gegebenenfalls zeitlich befristete Zugänge notieren. Nur die Bedingungen des eigenen Kontos als konkrete Vorgabe verwenden.

Eine pauschale Aussage wie „Mit 50 Followern geht es immer“ oder „1.000 Follower schalten jede Funktion frei“ ist keine verlässliche Anleitung. Handy-LIVE, LIVE Studio, virtuelle Kameras und direkter Streamschlüssel sind unterschiedliche Funktionen. Ein vorhandener Zugang am Smartphone belegt nicht automatisch alle PC-Funktionen.

4. Den angebotenen offiziellen Weg nutzen

Zugang bereits vorhanden: Du kannst die Einrichtung fortsetzen, auch wenn dein Konto kleiner ist als in einer fremden Anleitung beschrieben. Die Kameraquelle separat prüfen.

Antrag angeboten: Das Formular wahrheitsgemäß ausfüllen. Falls TikTok Nachweise zu einem vorhandenen Twitch- oder YouTube-Kanal anfordert, nur den eigenen Kanal und die verlangten Nachweise angeben. Eine Bewilligung ist nicht garantiert.

Kein Zugang und kein Antrag: Mit Clips und lokalen OBS-Aufnahmen vorbereiten und die angezeigten Voraussetzungen erfüllen. Eine virtuelle Kamera ändert diesen Status nicht.

Bei einem Testzugang Fristen und Bedingungen direkt im Konto lesen. Keine festen Streaming-Minuten oder Followerzahlen aus alten Videos übernehmen. Ist die angezeigte Entscheidung offensichtlich fehlerhaft, die in TikTok angebotene Hilfe bzw. Beschwerdemöglichkeit nutzen.

Keine Follower kaufen und keine Zugangsdaten an Anbieter mit garantierten Freischaltungsversprechen geben. Ein Kamera-Treiber ist eine Bildquelle, kein Freischaltwerkzeug.

TikTok: Allgemeine LIVE-Hilfe

<https://support.tiktok.com/en/live-gifts-wallet/tiktok-live/what-is-tiktok-live>

TikTok: LIVE-Zugang beantragen

<https://www.tiktok.com/live/studio/help/article/Before-you-go-LIVE/Apply-for-LIVE-access?lang=en>

Recherchehinweis: Die offiziellen TikTok-Zugangsseiten waren bei der Erstellung teilweise nicht vollständig öffentlich auslesbar. Deshalb nennt diese Anleitung bewusst keine verifizierte, allgemein geltende Followergrenze oder garantierten Sonderzugang. Prüfe den aktuellen Status im angemeldeten Konto.

Das OBS-Bild an LIVE Studio übergeben

5. OBS vorbereiten

1. Bei einem bestehenden Setup Profil und Szenensammlung exportieren. Eine übersichtliche Szene mit Spiel/Bildquelle und optionaler Webcam anlegen.
2. Private Fenster und Benachrichtigungen aus dem Bild nehmen. Die benötigten Quellen möglichst direkt erfassen, statt den gesamten Desktop zu zeigen.
3. Neben „Virtuelle Kamera starten“ die Einstellungen öffnen. „Programm“ wählen, wenn das gesendete Bild den OBS-Szenenwechseln folgen soll. „Szene“ verwenden, wenn nur eine feste Szene übertragen werden soll.

Im Studiomodus nicht versehentlich „Vorschau“ auswählen: Dann können Zuschauer deine noch nicht freigegebenen Änderungen sehen. Die virtuelle Kamera enthält Bild, aber keinen Ton.

6. Die virtuelle Kamera auswählen

1. In OBS „Virtuelle Kamera starten“ anklicken. Ein zusätzlicher Klick auf „Streaming starten“ ist für diesen TikTok-Weg nicht nötig.
2. LIVE Studio öffnen und in der gewünschten Szene Quelle hinzufügen → Kamera wählen. „OBS Virtual Camera“ auswählen, sofern verfügbar.
3. Bild prüfen und die Fläche passend positionieren. Falls die Quelle als gesperrt erscheint, die angezeigte Voraussetzung beachten. Wenn LIVE Studio nutzbar ist, können echte Kamera und Spielquelle gegebenenfalls direkt dort verwendet werden.
4. Eine echte Webcam, die bereits in OBS geöffnet ist, nicht zusätzlich in LIVE Studio öffnen. Das fertige OBS-Bild enthält sie schon.

OBS: Virtuelle Kamera und Ausgabemodi

<https://obsproject.com/kb/virtual-camera-guide>

TikTok: Kameraquelle hinzufügen

<https://www.tiktok.com/live/studio/help/article/Get-started-with-your-first-LIVE/Add-a-camera-source-to-let-viewers-know-you>

Bild und Ton nehmen getrennte Wege

Beispiel: OBS und LIVE Studio laufen auf demselben Windows-PC.

BILD

OBS → Virtuelle Kamera → LIVE Studio: Kamera

TON

OBS-Monitoring → VB-CABLE → LIVE Studio: Audioeingang

Erst LIVE Studio codiert und sendet diesen TikTok-Stream.

Schematische Darstellung • keine Original-Programmoberfläche

Hochkant richtig aufbauen

7. Für einen reinen TikTok-Stream gestalten

1. Für ein eigenständiges TikTok-Setup ein eigenes OBS-Profil und eine eigene Szenensammlung anlegen. Unter Einstellungen → Video eine 9:16-Basisleinwand wählen, beispielsweise 1080 × 1920.
2. Spiel und Kamera innerhalb dieser Leinwand neu anordnen. Quellen passend skalieren; falls nötig beschneiden, aber nicht verzerren.
3. In LIVE Studio das Hochkant-Layout wählen und die virtuelle Kamera darin einpassen. Anfangs eine moderate, unterstützte Bildrate verwenden, beispielsweise 30 FPS.
4. Im fertigen Bild prüfen, ob Namen, Karten, Spielanzeigen und Gesicht erkennbar bleiben. Platz für Kommentare und Bedienelemente lassen.

8. Parallelbetrieb mit Querformat planen

Wenn OBS gleichzeitig einen Querformat-Stream sendet, dessen Leinwand nicht auf Hochkant umstellen. Als einfacher Einstieg das komplette Querformat-Bild in LIVE Studios Hochkant-Szene einpassen und freie Flächen sinnvoll gestalten. Das ist ein Kompromiss bei der Lesbarkeit.

Für zwei unabhängig gestaltete Formate wird eine eigene vertikale Ausgabe benötigt, etwa über eine dafür geeignete Erweiterung wie Aitum Vertical. Deren virtuelle Kamera und Routing nach der aktuellen Plugin-Anleitung prüfen. Die normale OBS-Kamera erzeugt aus einer 16:9-Leinwand nicht automatisch ein eigenständiges 9:16-Layout.

OBS: Quellen und Transformationen

<https://obsproject.com/kb/sources-guide>

Aitum: Offizielle Website und Vertical

<https://aitum.tv/>

Ein lesbares Hochkant-Bild gestalten

9:16-Beispiel für einen TikTok-only-Aufbau; keine verbindliche TikTok-Sicherheitszone.

Schematische Darstellung eines Hochkant-Bildes. Es besteht aus zwei rechteckigen Bereichen, die übereinander gestapelt sind. Der obere Bereich ist hellblau und trägt die Aufschrift 'SPIEL'. Der untere Bereich ist hellgelb und trägt die Aufschrift 'KAMERA'. Beide Bereiche sind von einer dunklen Rahmenlinie umgeben.

Seitenverhältnis erhalten
Nicht einfach breit oder hoch ziehen.

Spielanzeigen kontrollieren
Zuschnitt kann wichtige Informationen entfernen.

Platz für TikTok-Oberfläche
Am Smartphone mit Kommentaren prüfen.

Parallel zu Querformat?
Bestehende OBS-Leinwand nicht blind umstellen.

Schematische Darstellung • keine Original-Programmoberfläche

Mikrofon und Spielton separat übertragen

9. Einen einzigen Tonweg auswählen

Für einen einfachen Start kannst du Mikrofon und Spiel-/Systemton direkt in LIVE Studio auswählen. OBS liefert dann nur das Bild. OBS-Filter und OBS-Lautstärken gelten dabei nicht automatisch für den separat erfassten Ton. Kontrolliere beide Quellen in LIVE Studio.

Wenn der fertige OBS-Mix einschließlich Filtern und Alerts übernommen werden soll, verwende stattdessen den folgenden Kabelweg. Ein vorhandener geeigneter Mixer-Ausgang kann dieselbe Aufgabe übernehmen. Die beiden Varianten nicht unbemerkt parallel betreiben.

10. Den OBS-Mix über VB-CABLE senden

1. VB-CABLE von VB-Audio herunterladen, entpacken, das passende Setup als Administrator installieren und den PC wie vom Hersteller vorgesehen neu starten. Die Lizenzhinweise beachten.
2. In OBS unter Einstellungen → Audio → Erweitert das Monitoring-Gerät auf „CABLE Input“ stellen. Vorher den bisherigen Wert notieren; dies ersetzt die bisherige OBS-Abhöre.
3. In den Erweiterten Audioeigenschaften für gewünschte Quellen „Monitor und Ausgabe“ wählen, wenn OBS zusätzlich aufnimmt oder zu einer anderen Plattform sendet. Für ausschließlich TikTok genügt „Nur Monitor (Ausgabe stummschalten)“.
4. In LIVE Studio als Audio-/Mikrofoneingang „CABLE Output“ wählen. Der Name wirkt umgekehrt: OBS spielt in Input hinein, LIVE Studio nimmt Output auf.
5. Zusätzlich erfasste Mikrofon- und Systemtonquellen in LIVE Studio ausschalten, soweit derselbe Ton schon im Kabelmix enthalten ist. Sprache und Spiel getrennt testen.

CABLE Output nicht wieder in OBS erfassen und LIVE-Studio-Abhörton nicht in den gesendeten Mix zurückführen. Sonst entstehen Schleifen oder Echo. Kopfhörer direkt bzw. über einen geplanten separaten Weg abhören. Das virtuelle Kabel überträgt nur den in OBS zum Monitoring geschickten Ton.

VB-Audio: VB-CABLE und Installation

<https://vb-audio.com/Cable/>

OBS: Audioquellen

<https://obsproject.com/kb/audio-sources>

VB-CABLE: Die Namen richtig zuordnen

INPUT ist hier das Wiedergabegerät; OUTPUT ist der aufnehmende Eingang der Ziel-App.

OBS-MONITORING

CABLE Input als Monitoring-Gerät wählen.

VIRTUELLES KABEL

Leitet den Ton intern weiter.

LIVE-STUDIO-EINGANG

CABLE Output als Audio-/Mikrofoneingang wählen.

Schematische Darstellung • keine Original-Programmoberfläche

Bild, Ton und Leistung testen

11. Das Ergebnis vor dem Live-Start prüfen

1. In LIVE Studio alle Tonpegel kontrollieren. Normal sprechen, Spielton abspielen und einen vorhandenen Alert testen. Die Sprache muss verständlich bleiben.
2. Wenn verfügbar eine lokale Aufnahme in LIVE Studio erstellen. Die OBS-Aufnahme allein bestätigt nicht den dort eingehenden Tonmix. Keinen öffentlichen Live-Start mit einem privaten Test verwechseln.
3. Eine Klatschprobe vor der Kamera aufnehmen. Bei Versatz die in der installierten Version angebotene Bild-/Tonverzögerung gezielt nutzen und erneut testen.
4. Das Bild auch in kleiner Smartphone-Größe beurteilen. Falls ein privater Übungsmodus ausdrücklich angeboten wird, dessen Bedingungen prüfen; keine generell private TikTok-Testübertragung voraussetzen.

12. Parallelstreams mitrechnen

LIVE Studio verarbeitet und encodiert eine zusätzliche Ausgabe. Die virtuelle Kamera selbst sendet noch nichts ins Internet; LIVE Studio benötigt für den TikTok-Stream aber eigenen Upload. Twitch, YouTube und weitere direkte Ausgaben zusammenzählen, einschließlich Audio und Reserve.

Bei Ruckeln zunächst die Anzahl der Ausgaben, Auflösung und FPS reduzieren. OBS-Statistik und LIVE-Studio-Leistungsanzeigen gemeinsam beobachten. Ein Test nur mit TikTok trennt Grundprobleme von zusätzlicher Multistream-Last.

Typische Fehler gezielt beheben

Kamera fehlt: OBS-Kamera starten, LIVE Studio danach neu öffnen; OBS-Installation und Geräteauswahl prüfen.

Kamera gesperrt: angezeigte Kontobedingung erfüllen; Treiber-Neuinstallation ersetzt keine Freigabe.

Schwarzes/falsches Bild: OBS-Ausgabemodus, Szene, Quellsichtbarkeit und Ausschnitt prüfen.

Kein Ton: direkter Tonweg oder Kabelweg? CABLE Input/Output und Monitoring prüfen.

Echo: doppelte Mikrofon-/Systemtonerfassung oder Rückkopplung ausschließen.

OBS: Virtuelle Kamera reparieren

<https://obsproject.com/kb/virtual-camera-troubleshooting>

TikTok: Aufnehmen und Highlights

<https://www.tiktok.com/live/studio/help/article/Boost-viewer-engagement/Record-highlight-and-share-your-best-moments>

OBS: Leistungsprobleme

<https://obsproject.com/kb/encoding-performance-troubleshooting>

Bewusst starten, beenden und sichern

13. Den TikTok-Stream starten

1. LIVE Studio: richtigen Kanal, Titel, Kategorie und gewünschtes Layout prüfen. Gegebenenfalls verlangte Kamera- oder Interaktionsvorgaben beachten.
2. OBS: richtige Szene, virtuelle Kamera und vorgesehener Tonweg aktiv? In LIVE Studio das fertige Bild und die Pegel nochmals kontrollieren.
3. Erst jetzt in LIVE Studio „LIVE starten“ bzw. „Go LIVE“ wählen. Die tatsächliche Übertragung im Konto prüfen. Auf einem zweiten Gerät Bild und Ton gegenhören, ohne dessen Lautsprecher erneut aufzunehmen.
4. OBS währenddessen geöffnet lassen. Szenenwechsel wirken entsprechend dem ausgewählten Modus der virtuellen Kamera. Separate Twitch-/YouTube-Ausgaben werden unabhängig gesteuert.

14. Sauber beenden und den Stand sichern

1. Zuerst den TikTok-Livestream in LIVE Studio beenden und den Offline-Status kontrollieren. Das Stoppen der virtuellen Kamera allein beendet die Sendung nicht zuverlässig.
2. Andere laufende Streams und Aufnahmen separat stoppen. Danach virtuelle Kamera beenden und Programme schließen.
3. OBS-Profil und Szenensammlung exportieren. In LIVE Studio vorhandene Sicherungsfunktionen nutzen; zusätzlich Layout, Quellen und Geräteauswahl dokumentieren.
4. Nach einem Neustart eine kurze Probe wiederholen. Bei befristetem TikTok-Zugang dessen Status und Bedingungen vor dem nächsten Termin prüfen.

Checkliste neben dem Rechner

- LIVE-Studio-Zugang und benötigte Kameraquelle verfügbar.
- Richtiges OBS-Bild sichtbar; Text und Spielanzeigen lesbar.
- Ein eindeutiger Tonweg, kein Echo, Sprache verständlich.
- Leistung und Upload unter gemeinsamer Last geprüft.
- Kanal, Titel und Kategorie stimmen; Start erfolgt bewusst in LIVE Studio.

Kategorie: Plattformen & Multistreaming. Stand: 19.10.2026. Zugang und Kamera-Freigabe sind kontoabhängig; diese Anleitung verspricht keine Freischaltung mit einer bestimmten Followerzahl. Die Diagramme enthalten keine echten Konto- oder Zugangsdaten.